

{ scène des arts
et des sciences }

LA REINE BLANCHE

LA SAISON

VOTRE PROGRAMME POUR LA SAISON 2025-2026

Ce début de saison à LA REINE BLANCHE est résolument féminin. Les femmes signent 92 % des textes présentés et 100 % des mises en scène. S'entrecroisent les thèmes de la maternité, de l'avortement, de l'amour filial, de la maladie mentale, des transfuges de classe, de la honte comme phénomène de société.

Les femmes ont aussi la parole avec **Osez les autrices** pour faire entendre leurs textes de théâtre et leurs scénarios.

Et bien sûr, plus que jamais, nous défendons la science, et celles et ceux qui la font.

« Celles », certainement, à travers la série des **Fabuleuses**, dont nous reprenons le troisième volet, **L'affaire Rosalind Franklin**. Avec des thématiques aussi diverses que passionnantes, deux festivals ouvrent la saison : **Binôme** et **Des clics & des sciences**. Enfin, *last but not least*, nous retrouvons le **Festival des savants sur les planches**, qui, cette année, propose des spectacles autour d'une association « art-sciences » inédite : biologie et dessin, mathématiques et chant, biologie et théâtre, sciences humaines et ateliers de réflexion sur une nouvelle manière d'habiter la Terre.

Élisabeth Bouchaud

